

Nel 1816 il governo del Regno Lombardo Veneto, per concessione dell'imperatore d'Austria Francesco I, decretò che Monza venisse elevata a rango di Città.

Monza divenne Città soprattutto per il suo retaggio storico. Due gli elementi principali di questo particolarismo: in primo luogo la presenza della Villa Arciducale, fatta realizzare dall'Imperatrice Maria Teresa per il figlio Ferdinando, passata in mani francesi durante il periodo napoleonico e quindi tornata tra i luoghi del potere austriaco con la Restaurazione. L'altro elemento che sostanzia questo riconoscimento, facendo diventare minoritari altri requisiti pur necessari: numerosità della popolazione e dinamismo economico, fu la presenza in città, custodita nel Duomo, della Corona Ferrea, l'oggetto-reliquia con cui desideravano essere incoronati i molti discendenti del Sacro Romano Impero. Un oggetto che simboleggiava il potere dell'autorità imperiale.

Il Congresso di Vienna del 1815 aveva ridefinito la geografia politica dell'Europa rimettendo al centro del potere le dinastie in auge prima del 1789. Uscito di scena il vicerè Beauharnais, diretta emanazione del governo napoleonico, il potere tornò nelle mani della dinastia asburgica.

Questo periodo fu caratterizzato dalla presenza dell'Arciduca Ranieri presso la Villa di Monza, la città vide diverse trasformazioni, molte delle quali ancora oggi riconoscibili.

Furono portate a termine le demolizioni del sistema di mura e porte fortificate che circondavano il nucleo storico dell'abitato. Si demolirono interi caseggiati per fare spazio alla "Contrada Nuova". Venne aperta una nuova strada in direzione est, la "Strada Ferdinanda", in onore all'imperatore governante, Ferdinando I. Si realizzò il Ponte dei Leoni al posto dell'antico ponte romano "de Arena". Sorsero nuove costruzioni a carattere pubblico e privato. Particolare attenzione venne rivolta verso le istituzioni educative e scolastiche.

L'ottenimento del proprio "Sigillo della Città" aprì una riflessione storica sulle prerogative di Monza, sulla sua unicità. Se ne occupano studiosi e storici locali che daranno campo a una letteratura che potrebbe definirsi turistica *ante litteram*, ben esemplificata dal volumetto "Di cosa possa intrattenersi il forestiero in Monza", di A. Perpentì, esposto in mostra.

La mostra ripercorre queste vicende monzesi raccontando ed esponendo i repertori conservati tra Biblioteca Civica, Archivio Storico e Musei Civici.

Musei Civici di Monza Casa degli Umiliati
Via Teodolinda, 4 | 20900 Monza
Reception 039 2307126 | Uffici 039 384837 | Fax 039 2307123
info@museicivicimonza.it | www.museicivicimonza.it

Orari	Giugno – settembre	Ottobre - maggio
Mercoledì	15-18	10-13 / 15-18
Giovedì	15-18 / 20-23	15-18
Venerdì	10-13 / 15-18	10-13 / 15-18
Sabato	10-13 / 15-18	10-13 / 15-18
Domenica	10-13 / 15-18	10-13 / 15-18

Chiuso lunedì e martedì



COMUNE DI
MONZA

Progetto grafico Antonio Comacchia

M
MUSEI
CIVICI
MONZA
CASA
DEGLI
UMILIATI



MONZA
1816
IL SIGILLO DELLA CITTÀ
10/4 - 05/06/2016

Questa mostra è dedicata a documentare un significativo periodo della storia cittadina. Duecento anni fa, in periodo asburgico, Monza veniva elevata a rango di Città, un riconoscimento basato su requisiti di popolazione, dinamismo economico e sulle sue peculiarità storiche, come la presenza della Villa Arciducale e della Corona Ferrea. Tale evento avviò un processo di autonomia amministrativa e di riflessione storiografica che pose le premesse per successivi interventi riformatori su vari fronti: istruzione, urbanistica, edilizia, trasporti. Le opere esposte provengono tutte da istituzioni pubbliche cittadine: Musei Civici, Biblioteca Civica, Archivio Storico. I visitatori potranno apprezzare molti documenti inediti e una significativa rassegna di cimeli che,

insieme, concorrono alla conoscenza di un periodo storico messo in relazione da molti con la modernità. La mostra, tuttavia, non rappresenta un punto di arrivo, un libro chiuso, né si tirano conclusioni, vuole invece porsi quale stimolo all'approfondimento della Storia a partire da quella locale. Il coinvolgimento delle realtà culturali pubbliche che afferiscono all'Assessorato alle Politiche Culturali è motivo di vera soddisfazione, ed è la riprova dell'attenzione con cui l'Amministrazione Comunale guarda alla cura, alla conservazione e alla divulgazione del patrimonio culturale cittadino.

Il Sindaco
Roberto Scanagatti

L'Assessore alle
Politiche Culturali
Francesca Dell'Aquila



MONZA 1816. IL SIGILLO DELLA CITTÀ

Sindaco
Roberto Scanagatti

Assessore alle Politiche Culturali
Francesca Dell'Aquila

Dirigente Settore Turismo, Cultura, Comunicazione
Laura Brambilla

Responsabile Servizio Attività e beni Culturali
Elda Paleari

Mostra a cura di
Giustino Pasciuti e Dario Porta

Supporto organizzativo
Elisabetta Tiberi e Giorgio Pullano

Allestimento
Sergio Insana

Attività didattiche
Francesca Milazzo e Opera D'arte

Ringraziamenti:
Roberto Cassanelli, Settore Cultura
Alice Cazzaniga, Archivio storico
Pamela Colombo, Raccolte storiche
Lucia Ghisellini, Settore cultura

Grafica
Antonio Cornacchia

SABATO 9 APRILE 2016

Musei Civici – Casa degli Umiliati – ore 18.00
Inaugurazione della mostra
“Monza 1816. Il sigillo della città”

Ingresso libero.
Info: n. 039 2307126 | info@museicivicimonza.it
www.museicivicimonza.it

Mostra “Monza 1816. Il sigillo della città”

Apertura al pubblico dal 10 aprile al 5 giugno 2016
Orari di apertura:
Mercoledì, venerdì, sabato e domenica 10-13 e 15-18
Giovedì 15-18
Ingresso alla mostra compreso nel biglietto d'ingresso al museo.
Info: n. 039 2307126 | info@museicivicimonza.it
www.museicivicimonza.it

SABATO 16 APRILE 2016

Musei Civici – Casa degli Umiliati – ore 15.30
IN FAMIGLIA AL MUSEO
“Guarda che faccia!”
(visita-gioco per bambini dai 6 ai 10 anni)
Chi sono i protagonisti della vita a Monza nell'Ottocento?
Imperatori e regine, scrittori e notai ma anche semplici cittadini...
Scopri la mostra con la nostra visita per famiglie e inventa il tuo
“diploma di famiglia ufficiale”!

Numero massimo partecipanti 15 bambini (dai 6 ai 10 anni) + 15
adulti (1 adulto accompagnatore per ciascun bambino).
Partecipazione alla visita gratuita.
Ingresso al Museo a pagamento.
Prenotazione obbligatoria e info: n. 039 2307126
info@museicivicimonza.it | www.museicivicimonza.it

DOMENICA 17 APRILE 2016

Musei Civici – Casa degli Umiliati – ore 15.30
DOMENICA AL MUSEO
“200 anni di storia monzese”
(visita guidata alla mostra)
Una visita guidata gratuita per apprezzare al meglio il percorso
espositivo, alla scoperta della città in epoca asburgica:
dal rinnovamento amministrativo alla nuova veste urbanistica
il volto di una città in continua evoluzione.

Partecipazione alla visita gratuita.
Ingresso al Museo a pagamento.
Prenotazione obbligatoria e info: n. 039 2307126
info@museicivicimonza.it | www.museicivicimonza.it

GIOVEDÌ 21 APRILE 2016

Musei Civici – Casa degli Umiliati – ore 21.00 – Sala Conferenze
(ingresso dal corpo vetrato di via Teodolinda)
FOCUS GIOVEDÌ
“Monza 1816-1848. Progetti urbani e architetture”
In occasione della mostra dedicata ai 200 anni dall'elevazione
di Monza a rango di città Francesco Repishti approfondisce il volto
nuovo della città, tra demolizioni e nuovi edifici.

Partecipazione gratuita, ingresso libero fino a esaurimento posti.
Info: n. 039 2307126 | info@museicivicimonza.it
www.museicivicimonza.it

SABATO 30 APRILE 2016

Musei Civici – Casa degli Umiliati – ore 16.30
“Influenze musicali”
Le influenze musicali mitteleuropee in Italia intorno al 1816:
concerto pianistico del M° Adalberto Maria Riva; al termine
aperitivo “asburgico” a base di Spritz. In collaborazione con
l'Associazione Amici dei Musei di Monza e Brianza Onlus.

Partecipazione gratuita, ingresso libero fino a esaurimento posti.
Info: n. 039 2307126 | info@museicivicimonza.it
www.museicivicimonza.it

DOMENICA 8 MAGGIO 2016

Musei Civici – Casa degli Umiliati – ore 15.30
DOMENICA AL MUSEO
“200 anni di storia monzese”
(visita guidata alla mostra)
Una visita guidata gratuita per apprezzare al meglio il percorso
espositivo, alla scoperta della città in epoca asburgica:
dal rinnovamento amministrativo alla nuova veste urbanistica
il volto di una città in continua evoluzione.

Partecipazione alla visita gratuita.
Ingresso al Museo a pagamento.
Prenotazione obbligatoria e info: n. 039 2307126
info@museicivicimonza.it | www.museicivicimonza.it

SABATO 14 MAGGIO 2016

Musei Civici – Casa degli Umiliati – ore 15.30
GIOCAMUSEO
“A, B, Città...”
(laboratorio per bambini dai 6 ai 10 anni)
Ricordiamo insieme quando, come e perché Monza è stata
promossa al rango di città e soprattutto impariamo a capire
cosa è una città, quali elementi la caratterizzano, anche grazie
alle opere d'arte in mostra e in museo. Tutti insieme creeremo

poi una grande mappa di Monza (imparando cosa è una mappa,
come si legge, cosa ci può far scoprire) colorando, ritagliando,
posizionando e incollando gli elementi più significativi della nostra
città.

Numero massimo partecipanti: 25 bambini
Partecipazione gratuita.
Prenotazione obbligatoria e info: n. 039 2307126
info@museicivicimonza.it | www.museicivicimonza.it

GIOVEDÌ 19 MAGGIO 2016

Musei Civici – Casa degli Umiliati – ore 21.00 – Sala Conferenze
(ingresso dal corpo vetrato di via Teodolinda)
FOCUS GIOVEDÌ
“1838: Vienna Milano Venezia passando per Monza”
Una lettura teatrale del viaggio di Ferdinando d'Asburgo
per l'incoronazione del 1838 ripercorsa attraverso le stampe
di Sanquirico.
Adattamento dei testi di Lucia Ghisellini, lettura di Matteo
Ippolito.

Partecipazione gratuita, ingresso libero fino a esaurimento posti.
Info: n. 039 2307126 | info@museicivicimonza.it
www.museicivicimonza.it

DOMENICA 22 MAGGIO 2016

Musei Civici – Casa degli Umiliati – ore 10.30
IN FAMIGLIA AL MUSEO
“Guarda che faccia!”
(visita-gioco per bambini dai 6 ai 10 anni)
Chi sono i protagonisti della vita a Monza nell'Ottocento?
Imperatori e regine, scrittori e notai ma anche semplici cittadini...
Scopri la mostra con la nostra visita per famiglie e inventa il tuo
“diploma di famiglia ufficiale”!

Numero massimo partecipanti 15 bambini (dai 6 ai 10 anni) + 15
adulti (1 adulto accompagnatore per ciascun bambino).
Partecipazione alla visita gratuita.
Ingresso al Museo a pagamento.
Prenotazione obbligatoria e info: n. 039 2307126
info@museicivicimonza.it | www.museicivicimonza.it

GIOVEDÌ 2 GIUGNO 2016

Apertura serale della mostra dalle 20 alle 23.

